

Klangvolle Synergien: Hofmannsthal & Strauss

Auf den Spuren von Strauss' *Ariadne auf Naxos*
Solist*innen und Ensemble der MUK

Künstlerische Leitung: Andreas Stoehr

Mi, 17. Jänner 2024
19.00 Uhr

In Kooperation mit dem Theatrumuseum.

Theatrumuseum
Eroica-Saal
Lobkowitzplatz 2, 1010 Wien



PROGRAMM

Jean-Baptiste Lully (1632–1687)

Ouverture aus *Le Bourgeois gentilhomme*

Richard Strauss (1864–1949)

Ausschnitte aus der Orchestersuite *Der Bürger als Edelmann*

Nr. 1: Ouverture zum 1. Aufzug

Nr. 2: Menuett

Nr. 3: *Der Fechtmeister*

Nr. 4: *Auftritt und Tanz der Schneider*

Nr. 7: *Auftritt des Cleonte*

Pause

Richard Strauss

Duett-Concertino für Klarinette und Fagott mit Streichorchester und Harfe F-Dur

Dan Bantic, Klarinette

Akari Kagoshima, Fagott

Ausschnitte aus *Ariadne auf Naxos* op. 60 (Libretto: Hugo von Hofmannsthal)

Szene Zerbinetta und Commedia dell'arte Figuren

Rezitativ und Arie der Zerbinetta „Großmächtige Prinzessin“

Zerbinetta: Adèle Clermont, Sopran

Brighella: Sergio Tallo Torres, Tenor

Scaramuccio: Malo Peloffy, Tenor

Harlekin: Mihailo Kiurski, Bariton

Truffaldino: Benedikt Berndonner, Bass

Moderation: Susana Zapke (Professorin für historische Musikwissenschaft am Zentrum für Wissenschaft und Forschung der MUK)

BESETZUNG

Solist*innen und Ensembles der MUK

Solist*innen

Zerbinetta	Adèle Clermont
Brighella	Sergio Tallo Torres
Scaramuccio	Malo Peloffy
Harlekin	Mihailo Kiurski
Truffaldino	Benedikt Berndonner
Klarinette	Dan Bantic
Fagott	Akari Kagoshima

Instrumentalist*innen

Flöte, Piccolo	Johanna Strobl
Flöte, Piccolo	Viola Stocker
Oboe	Santiago Moya Garzón
Oboe & Englischhorn	Jessica Hoi
Klarinette	Josef Lamm
Klarinette	Julia Weiß
Fagott	Giuliana Carfagnini
Fagott & Kontrafagott	Kairui Zhao
Horn	Joseph Graney
Horn	Alexander Braunstätter
Trompete	Aglæ Stecher
Posaune	William Ragaart
Violine 1 (Konzertmeisterin)	Xin Yi Zhang
Violine 1	Slava Atanasova
Violine 2	Eva Maria Wagner
Violine 2	Sebastian Berg
Viola	Alessandra Yang
Viola	Nicolas Mendoza
Violoncello	Alexandr Brychta
Violoncello	Emilia Szewczak
Kontrabass	Benedikt Huber
Harfe	Helin Cheng
Klavier	Sano Akihiro
Künstl. Gesamtleitung & Dirigent	Andreas Stoehr
Moderation	Susana Zapke

Impressum:

Änderungen vorbehalten. www.muk.ac.at

Medieninhaber und Herausgeber: Musik und Kunst Privatuniversität der Stadt Wien, Johannesgasse 4a, 1010 Wien